

Et hus der bobler af liv

Foreninger fejrede indvielsen af Historiens Hus



AF MARIANNE R. ESKILDSEN
mre@herningfolkeblad.dk

HERNING En smittende begejstring havde lørdag indfundet sig i Historiens Hus i Museumsgade.

Den dag blev huset officielt indviet, og det var rigtig mange mødt op til. Ikke kun for at se kulturudvalgsformand Johs. Poulsen (R), klippe det røde bånd og holde indvielsestale, men også for at se de berømte »Mette Mode« nisser, som har fået plads i glastilbygningen i år, fordi Tekstilforum ligger i byggerod.

Men allermest var de her nok for at snuse til det nye hus, hvor så mange frivillige ildsjæle i forskellige foreninger nu har indrettet sig.

En af de foreninger, der er flyttet ind i Historiens Hus er ASRA, Arbejderhistorisk Støttekreds Ringkøbing Amt. Foreningen holdt sin egen lille indvielsesreception, som selveste Mogens Jensen (S) var blevet lokket til at skrive en sang til - selvfølgelig på melodien »Jens Vejmand«.

Mangedoblet areal

ASRA har fået to pænt store lokaler på første sal i den smukke, gamle museumsbygning, og det er bedre forhold end nogensinde før.

Foreningen blev dannet i 1983 hos Malernes Fagforening i Sjællandsgade.

Siden flyttede den til et undseligt

lokale i den gamle forbrænding på Ålykkevej.

I Historiens Hus er arealet mangedoblet.

Uh, ha, ja. Og vi har fjernarkiv på høløftet, siger Jørn Jensen og peger ud ad vinduet over på en gammel bygning, hvor foreningen opbevarer effekter, for eksempel 150 faner, på 90 kvadratmeter.

Det er faner, der er blevet til overs, når partiforeninger er blevet lukket, eller fagforeninger har fusioneret.

Og kassetterne med arbejderhistorie er nu let tilgængelige i store montrere.

- Det er fantastisk at se tingene bredt ud på den måde, siger Elly Madsen fra Skjern, der var med til at danne foreningen.

- Før var det hele pakket ned i kasser og stuvet sammen.

God kombination

Men hvem har interesse i den slags gammel arbejderhistorie?

- Bortset fra os selv? spørger Jørn Jensen og smiler.

Han fortæller, at de får henvendelser fra studerende, Tekstilforum og efterlønsklubber, men hidtil har de været nødt til at begrænse antallet af gæster til 12 ad gangen. Nu har de en hel foredragssal, de kan benytte.

- Det er først nu, det rigtig bliver muligt at få folk indenfor, siger Jørn Jensen.

- Og vi kan kombinere det med at vise Frilandsmuseet frem, siger han glad.

Gå på jagt i arkivet

ASRA forventer sig meget af den synergieffekt, det kan give, at der er flere

Herning-redaktionen: herning@herningfolkeblad.dk
 Herning-redaktør: Thomas Færch Kvist • Tlf: 96 26 37 31



foreninger samlet på ét sted. Det gør Helene Møller Jensen også. Hun er leder af Lokalhistorisk Arkiv og daglig leder af Historiens Hus.

Hun ser frem til at få en masse aktiviteter i huset. Sangaftener, udstillinger, foredrag, måske lidt teater, sensommermarked og julemarked.

- Det skal være et hus, der bobler af liv. Det skal det, siger hun.

Lokalhistorisk Arkiv er også kommet på plads i huset. Jette Christensen fra foreningen står med et glasnegativ fra omkring år 1900 i hånden. En af arkivets frivillige er netop blevet færdig med at skanne 30.000 negativer på glasplader fra »Atelier Moderne«, der

siden blev til »Jørgensens Atelier«. Nu kan de alle ses på arkiv.dk. Forhåbentlig kan arkivet også snart gå i gang med at skanne den kendte, afdøde fotograf Hugo E.'s mange billeder. Det er ligeledes en kæmpe opgave.

Nu er det jul

I glastilbygningen er der trængsel, og det dufter af gløgg og brunkager. Det er her, børnene gemmer sig sammen med deres forældre. Museumsinspektør Jesper Meyer Christensen deler brune papirposer fra en bager ud. Han beder gæsterne om at puste dem op, og så tæller han ned: 3-2-1-BANG! Papirposerne smadres, og straks begynder

de mekaniske »Mette Mode« nisser at bevæge sig. De er et sikkert hit til jul, og de står rigtig godt i glasbygningen ud mod Museumsgade, så man kan komme forbi og nyde synet af dem også uden for husets åbningstid.

Det er også her fra glastilbygningen, man kommer ind i julegaveværkstedet, hvor børnene kan klippe julepynt, lave stoftryk og se et juletryllefortælleshow ved Henny Solskin. Indtil det begyndte, kunne de kigge på den evig populære miniatureudstilling »Jens Niensens Bondegaard«.

Glad udvalgsformand

En mand, der var særligt stolt i lør-



dags, var Johs. Poulsen (R). For det er ingen hemmelighed, at der var masser af debat om den fremtidige brug af museumsbygningen, da det kom frem, at den skulle sælges. Men i Poulsens udvalg, spurgte de hinanden, om der dog ikke var en anden vej at gå, så Herning Kommune kunne overtage huset.

- Alle ved, at der har ligget et museum her i 100 år. I Kulturudvalget syntes vi, at bygningen havde så stor historisk værdi, at det ville være ærgerligt, hvis den forsvandt over i privat regi og ud af vores fælles hænder, sagde Johs. Poulsen.

Og så blev der indkaldt til møde med foreningerne. Resultatet blev

indviet i lørdags. Johs. Poulsen mener, at Historiens Hus er et stort aktiv for kommunen, og at navnet er det helt rigtige, for det trækker tråde tilbage i tiden og signalerer, at her foregår en lang række aktiviteter, der stadig har med vores fælles historie at gøre.

- Det er både et bygnings-, men også et foreningsfællesskab, og det giver forhåbentlig synergi, så man kan hjælpe og inspirere hinanden og være gode til at præsentere det, man nu arbejder med. Tillykke, sagde kulturudvalgsformanden.

Så klippede han det røde bånd, mens DUI orkesteret fra Struer spillede »Congratulations«.



○ Det er altså ikke rigtig jul i Herning, før »Mette Mode« nisserne er på plads. Det er de nu. De har fået plads i Historiens Hus, som blev officielt indviet i lørdags.

○ Glæden var helt overvældende hos ASRA, Arbejderhistorisk Støttekreds Ringkøbing Amt, som er en af de foreninger, der har fået lokaler i Historiens Hus. Her er det formand Jørgen Aarestrup-Nielsen med navneskiltet, og helt til højre, er det Elly Madsen fra Skjern, der var med til at stifte foreningen.

FOTO: TOM LAURSEN